



Управление образования города Пензы  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №58 города Пензы  
имени Георга Васильевича Мясникова  
(МБОУ СОШ №58 г. Пензы им. Г.В. Мясникова)

Одобрено  
педагогическим советом школы  
Протокол № 1 от 31.08.23г.

«Утверждаю»  
Директор школы А.Н. Ревунов  
Приказ № 509/1-осн. от 31.08.23 г.



Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
туристско-краеведческой направленности  
**«Школьный музей»**

Возраст учащихся: 11-16 лет  
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:  
Галенда Наталья Витальевна,  
педагог дополнительного образования

г. Пенза, 2023 г.

## **Пояснительная записка.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа имеет краеведческую направленность. Уровень освоения программы – базовый. Курс рассчитан на 2 года обучения. Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Программа рассчитана на обучающихся 11-16 лет.

Школьный краеведческий музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

### **Нормативно-правовые основы создания программы.**

Программа разработана в соответствии с требованиями следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утвержден протоколом заседания комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. №3);
- Письмо Министерства образования и науки РФ №09-3242 от 18.11.2015 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Устав и локальные акты МБОУ СОШ №58 г. Пензы.
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации.

**Актуальность программы** обусловлена возросшим интересом к краеведческой работе, поиске и сбора информации о родном крае, подготовке и поведению экскурсий. В ходе обучения учащиеся расширят свои знания об истории родного края, познакомятся с деятельностью знаменитых людей.

**Новизна и особенность программы** состоит в том, что школьники принимают участие в подготовке экспонатов, проведении экскурсий, просветительских и поисково-исследовательских работ в школьном музее.

**Педагогическая целесообразность:** расширить и углубить знания в области музееведения и краеведения, способствовать воспитанию чувства патриотизма, уважения к прошлому, формировать самостоятельную гражданскую инициативу.

**Воспитательный потенциал программы** направлен на поисково-собирательную работу, изучение истории родного края, что воспитывает уважение к памяти, историческому прошлому, бережное отношение к культурному наследию, патриотизм и любовь к своему Отечеству и малой родине.

**Цель программы** – формирование социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

#### **Задачи программы:**

##### ***Обучающие:***

- 1) освоение начальных историко-культурных знаний, умений и навыков;
- 2) формирование у учащихся мотивации к историко-культурной деятельности;
- 3) знакомство с историческим прошлым и настоящим школьного музея;
- 4) овладение основными навыками работы с текстом. Обучение умению выделить из большого по объему текста главное;
- 5) формирование навыков работы с экскурсоводом для выполнения дальнейших заданий.

##### ***Развивающие:***

- 1) повышение общей культуры и эрудиции школьников;
- 2) формирование навыков работы со справочной литературой
- 3) формирование умения и навыка исследовательской деятельности;
- 4) создание условий для социального проектирования.

5) развитие творческих способностей ребенка.

**Воспитательные:**

- 1) формирование умения работать в команде;
- 2) воспитание таких нравственных качеств, как доброжелательность, чувство товарищества, толерантность;
- 3) воспитание патриотических чувств, любви к своей стране.
- 4) воспитание уверенности в себе, умения выступать на публике.

**Планируемые результаты.**

**Предметные**

**1 год обучения**

**Учащийся будет знать:**

- виды музеев.
- историю малой родины;
- героев своего края.

**Учащийся будет уметь:**

- собирать и обрабатывать материал;
- участвовать в общественно-полезных делах;
- разрабатывать и проводить экскурсию;
- описывать музейный экспонат.

**2 год обучения**

**Учащийся будет знать:**

- основную музейную терминологию, функции и задачи музея.
- как вести поисковую и исследовательскую работу;
- описывать экспонаты, составлять каталог;
- имена героев своего края в годы Великой Отечественной войны.

**Учащийся будет уметь:**

- находить и использовать дополнительную информацию о родном крае;
- отбирать музейные экспонаты для будущей экспозиции;
- работать с краеведческими источниками;
- проводить экскурсии.

**Метапредметные:**

- умение использовать компьютерные технологии для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе написание докладов, создания презентаций;
- умение анализировать свою деятельность и деятельность других учащихся в процессе самооценки и взаимопроверки;
- развитие навыков работы с различными источниками информации.

**Личностные:**

- воспитание патриотизма, уважения к людям старшего поколения, патриотов своего края;

- формирование чувства гордости за свою малую родину, народ и историю своего края;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми;
- стремление к творчеству и познанию окружающего мира;

### **Объем и сроки реализации программы:**

Программа рассчитана на 2 года обучения, с общим количеством часов 144.

1 год обучения – 72 часа.

1 год обучения – 72 часа.

**Форма реализации** образовательной программы - очная.

**Форма организации занятий** – групповая, индивидуальная.

**Форма проведения занятий:**

- 1) беседа;
- 2) просмотр видеоматериалов;
- 3) совместное обсуждение и составление текстов;
- 4) репетиционные занятия;
- 5) индивидуальные презентации;
- 6) практическое занятие.

**Тип занятий** – комбинированный. В зависимости от темы занятия могут проводиться в учебном кабинете, музее.

**Занятия проводятся** 2 раза в неделю по 1 часу. 1 час – 45 минут.

Программа рассчитана на 2 года обучения учащихся от 11 до 16 лет. Набор в группы свободный, принимаются все желающие.

**Особенности организации образовательного процесса.** Для обучения создаются группы. Занятия предполагается проводить групповые и индивидуальные.

**В результате изучения данной программы учащиеся должны знать:**

- 1) основные сведения по истории, географии и культуре своего города;
- 2) алгоритмы работы с историко-краеведческими материалами;
- 3) технологию разработки и проведения экскурсии.

**уметь:**

- 1) пользоваться краеведческой литературой;
- 2) анализировать различные документы, источники и извлекать из них информацию;
- 3) овладеть приемами работы с книгой, навыками составления плана, конспекта, текста, экскурсии, методикой ведения экскурсии;
- 4) вести диалог, работать с разной категорией слушателей.

**Этапы педагогического контроля.** Целью педагогического контроля является оценка знаний и умений обучающихся на различных ступенях освоения программы, коррекция программы в соответствии с изменением условий и характера обучения. Учитывая сложность экскурсионной работы для обучающихся, экскурсия является

общим итогом работы всех обучающихся, которые работают в течение года над созданием экскурсии как творческая группа. Личный вклад каждого обучающегося определяется его способностями и возможностями.

### **Организационно - педагогические условия реализации программы**

#### **Методы:**

- словесный;
- исследовательский;
- объяснительно-иллюстративный;
- поисковый;
- эвристический;
- наблюдение;
- практический;

#### **Формы занятий:**

- деловые игры;
- тестирование;
- практические занятия
- КТД (работа парами, работа по группам)
- исследовательская деятельность.

Программа включает теоретические и практические занятия.

Занятия проходят в аудитории. Программа включает в себя разные виды работ (коллективную и индивидуальную). Коллективная работа способствует сплочению учащихся, учит их взаимоуважению и взаимопомощи, приобретению умений сотрудничества. Индивидуальная работа дает возможность учащимся полностью овладеть программным материалом, самостоятельному поиску и обработке информации из разных источников.

Во время работы используются следующие виды дидактических материалов: видеофильмы, фотоальбомы, музейные экспонаты.

**Содержание программы**  
**Учебный план 1-го года обучения**

№	Раздел	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие, техника безопасности	1	1	-	
2	Музей -хранитель наследия веков	4	1	3	викторина
3.	Музейный предмет и способы его	6	2	4	Интеллектуальная игра
4.	Изучение истории школьного музея	6	2	4	организация выставок, презентация
5.	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	6	3	3	практикум
6.	Экспозиция школьного музея	9	3	6	Экскурсии
7.	Работа с аудиторией	9	3	6	Экскурсии
8.	Историческое краеведение	8	4	4	Экскурсии
9.	Военно-патриотическая работа	12	4	8	Экскурсии
10.	Изучение истории школы	10	4	6	
11.	Подведение итогов.	1	-	1	
	<b>ВСЕГО</b>	<b>72</b>	<b>27</b>	<b>45</b>	

**Содержание программы первого года обучения.**

**Вводное занятие. Техника безопасности. (1 ч)**

**Теория.** Задачи, содержание и значение работы школьного музея. Техника безопасности.

**Практика.** Экскурсия в школьный музей.

### **Тема 1. Музей – хранитель наследия веков (4 ч)**

**Теория.** История музейного дела. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.

**Практика.** Составление плана тематических экскурсий.

**Контроль.** Викторина

### **Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения (6 ч)**

**Теория.** Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель. Способы изучения музейных предметов.

**Практика.** Работа с основными фондами школьного музея.

**Контроль.** Интеллектуальная игра.

### **Тема 3. Изучение истории школьного музея (6 ч)**

**Теория.** История создания школьного музея. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

**Контроль.** Организация выставок, презентация

### **Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (6 ч)**

**Теория.** Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

**Практика.** Работа с основным и вспомогательным фондом школьного музея.

**Контроль.** Практикум.

### **Тема 5. Экспозиция школьного музея (9 ч)**

**Теория.** Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Презентация коллекций. Тексты экскурсий, правила составления.

**Контроль.** Практикумы

### **Тема 6. Работа с аудиторией (9 ч)**

**Теория.** Аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии.

**Практика.** Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

**Контроль.** Экскурсии

### **Тема 7. Историческое краеведение (8 ч)**

**Теория.** Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

**Практика.** Записи историко-краеведческих наблюдений.



**Контроль.** Экскурсии

**Тема 8. Военно-патриотическая работа (12 ч)**

**Теория.** Воспитательное значение военно-патриотической работы. Героические подвиги советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

**Практика.** Сбор информации. подготовка и проведение экскурсий.

**Контроль.** Экскурсии.

**Тема 9. Изучение истории школы (14 ч)**

**Теория.** Основные события в жизни школы.

**Практика.** Поисковая работа. Поисковая работа по теме «Известные выпускники школы».

**Подведение итогов (1 ч)**

**Практика.** Организация отчетной выставки. Оформление фотоальбома.

## Учебный план 2-ого года обучения.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего кол-во часов	Теория	Практика	Форма аттестации, контроля
1.	Введение	1	1	-	
2.	Музей как институт социальной памяти	2	2	-	тест
3.	Музейный предмет и способы его изучения	6	4	2	практикум
4.	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	8	4	4	
5.	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	6	2	4	практикум
6.	Составление тематико-экспозиционного плана.	4	-	4	
7.	Экспозиция школьного музея	12	4	8	практикум
8.	Работа с аудиторией	16	4	12	экскурсия
9.	Историческое краеведение	8	4	4	практикум
10.	Военно-патриотическая работа	8	4	4	экскурсии
11.	Подведение итогов	1	-	1	
<b>ВСЕГО:</b>		<b>72</b>	<b>29</b>	<b>43</b>	

### Содержание программы второго года обучения.

#### Введение (1ч)

**Теория.** Цели, задачи, участники школьного музея.

#### Тема 1. Музей как институт социальной памяти (2ч)

**Теория.** Происхождение музея. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.

## **Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения (6ч)**

**Теория.** Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов. Оцифровка документов.

**Практика.** Знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами. Описание музейных предметов. Анализ исторических источников.

## **Тема 3. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (8ч)**

**Теория.** Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Правила оформления текстов для музейной экспозиции.

**Практика.** Составление тематико-экспозиционного плана. Паспортизация музея.

## **Тема 4. Правила оформления текстов для музейной экспозиции. (6 ч.)**

**Теория.** Тексты в экспозиции. Тексты, как характеристика уровня научности экспозиции. Пояснительный текст – аннотация к комплексу или отдельному экспонату. Этикетка – текст-аннотация к отдельному предмету. Указатели – тексты, помогающие ориентироваться в музейных помещениях, самостоятельно ориентироваться в экспозиции.

**Практика.** Изготовление этикеток к экспозициям. Составление ведущего текста к экспозициям. Изготовление указателей для тематических экскурсий.

## **Тема 5. Составление тематико-экспозиционного плана. (4 ч.)**

**Теория.** Музейная экспозиция. Демонстрация музейных предметов, выставленных в определённой последовательности с целью раскрыть избранную тему музея. Порядок размещения экспонатов.

**Практика.** Составление тематических экспозиций. Изготовление скрытых экспозиций.

## **Тема 6. Экспозиция школьного музея (12ч)**

**Теория.** Обновление экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

**Практика.** Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

## **Тема 7. Работа с аудиторией (16ч)**

**Теория.** Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

**Практика.** Составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея. Репетиции экскурсий.

### **Тема 8. Историческое краеведение (12ч)**

**Теория.** Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.

**Практика.** Фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

### **Тема 9. Военно-патриотическая работа (8ч)**

**Теория.** Сбор материалов о Великой Отечественной войне.

**Практика.** Встречи с тружениками тыла, ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок.

### **Тема 10. Подведение итогов (1ч)**

## Список литературы для педагога

1. Антошкин М.К. Герб, флаг и гимн России: изучение государственных символов Российской Федерации в школе. Методические рекомендации М.: «Айрис – пресс», 2003. – 80с
2. Бурганов И.А. Музей в XXI веке. – М.: Альпина Бизнес Букс, 2007.
3. Все музеи России. Энциклопедический справочник в 3-х т. – М.: Бестселлер, 2006.
4. Горланов Г.Е. Очерки истории культуры Пензенского края. – Пенза, 1994
5. Гошуляк В.В. История Пензенского края: Кн.1. С древнейших времен до начала XIII в.–Пенза, 1995; Кн.2. XVI-XVII вв. – Пенза, 1996; Кн.3 XVIII век. – Пенза, 1998.
6. Добрина Н.А. Экскурсоведение. Учебное пособие. – М.: Флинта, 2011.
7. Жемчужина России: сборник методических и информационных материалов по краеведению. Серия «Пенза – мой город» / Сост. Кораблина В.В. – Пенза, 2013.
8. Зарубин В.И. Музееведение. – М.: Научный мир, 2011.
9. Львов М.Р. Риторика. Культура речи. – М.: АСАДЕМА, 2002.
10. Мазный Н. К., Поляков Т. П., Шулепова Э. А. Музейная выставка: история проблемы, перспективы. – М., 1997.
11. Материалы Центрального государственного архива РСФСР об укрупнении и разукрупнении районов Пензенской области.
12. Методика историко-краеведческой работы в школе – М.: Просвещение, 1982. – 223 с.
13. Строев К. Ф. Краеведение. М., 1967. – 139 с.
14. Тельчаров А.Д. Основы музейного дела. Курс лекций. – М.: Омега-Л, 2005.
15. Я поведу тебя в музей: истории, рассказанные музейщиками России. – М.: АСТ, 2017.

## Литература для учащихся

1. Алексеев С. А. Птица слава: Рассказы об Отечественной войне 1812 года – М. 1962.
2. Арапова Л. И. Музейные термины. М., 1986.- 134 с
3. Горланов Г.Е. Очерки истории культуры Пензенского края. – Пенза, 1994
4. Данилевский М., Таратута Ж. Война. Народ. Победа. – М. – 1983.
5. Кондратьев В.А., Платов З.Н. Говорят погибшие герои 1941-1945 г. – М. – 1982.
6. Очерки истории Пензенского края. Пенза – 1973.
7. Соловьёв В. История России для детей и взрослых – М. – 2003.
8. Тошуляк В.В. История Пензенского края – Пенза -1995.